

モーリス・ラヴェル：序奏とアレグロ

Maurice Ravel (1875-1937) Introduction et allegro (1905)

クロード・ドビュッシー：牧神の午後への前奏曲 (新垣隆 編曲)

Claude Debussy (1862-1918) Prélude à l'après-midi d'un faune (1892-94) (arr. Takashi Higuchi)

ジェラルド・グリゼイ：時の渦 I II III

Gerald Crayke (1946-88) Vortex symphonies I, II, III (1984-96)

2002 11 19

18:30 開場 19:00 開演

東京オペラシティリサイタルホール

Tokyo Opera City Recital Hall

8月9日(金)東京オペラシティ Arts座6番 先行予約開始

8月16日(金)一般チケット発売開始：¥3000 (全山由席・消費税込み)

●チケットびら：03-5237-9999

●東京オペラシティチケットセンター：03-5353-9999

Members

flute	西沢幸彦	Yukihiko Nishizawa
	木ノ脇通元	Dogen Kinowaki *
clarinet	菊地秀夫	Hideo Kikuchi *
	山根孝司	Yakashi Yamano
horn	白谷隆	Takashi Shirotani
violin	野口千代光	Chiyoeko Noguchi *
violin / viola	甲斐史子	Fumiko Kai *
cello	菊地知也	Tomoya Kikuchi *
	古川麗生	Nobuo Furukawa
doublebass	山本修	Osamu Yamamoto *
percussion	中村功	Izao Nakamura
	宮本典子	Noriko Miyamoto
piano	加藤鋼子	Kuniko Kato
	韓智偉	Kaya Han
piano/conductor	稲垣聡	Satoshi Inagaki *
	中川賢一	Ken'ichi Nakagawa *
guitar/conductor	佐藤紀雄	Horio Sato *

*印のついた演奏者がこの演奏会の出演者です。

names with *mark will be playing in this concert



Guests

violin	花田和加子	Wakako Hanada
oboe	桃原健一	Ken'ichi Tabaru
harp	木村茉莉	Mari Kimura

主催：アンサンブル・ノマド、東京オペラシティ文化財団
 協賛：文化庁・日本芸術文化振興会 舞台芸術振興事業
 共催：ロームミュージックファンデーション

本拠地：東京オペラシティ
 TEL: 03-5465-2145 / FAX: 03-5465-2144
 e-mail: eno@enod.com

Ensemble

アンサンブル・ノマド 2002年度定期演奏会 #2

music director
佐藤紀雄
Horio Sato

NOMAD

2002/2003 #2 フランス音楽の響

今もって変わる事のないフランス音楽の伝統、輝く響の世界