

Programme

ジョン・ケージ: 居間の音楽

John Cage (1912-1992): Living Room Music (1946)

塩見充枝子: グランド・ピアノの為のフォーリング・イベント

Mieko Shiomi (1938-): Falling Event for a Grand Piano (1991/98)

松平頼暁: ホワイ・ノット?

Yori-aki Matsudaira (1931-): Why Not? (1976)

カレル・グイヴァールス: ハリーとハリーとルネのために

Karel Goeyvaerts (1903-1992): Voor Harrie, Harry en René (1966)

ベン・ジョンストン: ノッキング・ピース

Ben Jonston (1926-): Knocking Piece (1962)

アントニオ・カルロス・ジョビン: ショーロ

Antonio Carlos Jobim (1927-1994): Choro

ヴィンコ・グロボカル: 照らしあうもの

Vinko Globokar (1934-): Correspondences (1966)

マウリシオ・カーゲル: ルルルル……

Mauricio Kagel: rrrr…… (1967/82)

2002年01月16日 [水]
18:30開場 19:00開演

東京オペラシティリサイタルホール

Tokyo Opera City Recital Hall

10月6日(土) 一般チケット発売開始: ¥3000 (全自由座・消費税込み)

●チケットぴあ: 03-5237-9999

●東京オペラシティチケットセンター: 03-5353-8999

●e+ (イープラス): <http://eea.eplus.co.jp/> (予約・チケット)

music director:

佐藤紀雄

Norio Sato



Members

flute	西沢幸彦	TAKIYAMA YUKIHIKO
	本ノ留通元	NOGUCHI TSUYOSUKI
clarinet	菊地英夫	KIKUCHI EICHI
	山根孝司	YAMANE TAKESHI
horn	白谷隆	SHIRAYAMA TAKAHI
violin	野口千代光	NOGUCHI CHIYOMIKO
violin / viola	甲斐史子	KAI FUMIKO
cello	菊地知也	KIKUCHI TOMOYUKI
	古川麗生	KURAKAWA RYUSEI
doublebass	山本修	YAMAMOTO SHU
percussion	中村功	NAKAMURA TAKAHI
	宮本典子	Miyamoto Noriko
	加藤顕子	KATOKENKO
	樽田博	Tsuda Hiroshi
	福垣龍	Fukuhira Ryū
piano	中川賢一	Nakagawa Kenichi
piano/conductor	佐藤紀雄	Sato Norio
guitar/conductor		

Guest

guitar 長鼓 KATAKUMI



本城アンサンブル・ノマド

財団法人芸術文化振興基金、(財)二葉文化芸術文化財団、(財)野村美術館文化財団

本拠地: 東京都目黒区上原1-1-1

TEL: 03-5465-2145 / FAX: 03-5465-2144

e-mail: nomad@nsgd.com

*印のついた演奏者がこの演奏会に出演予定です。
names with *mark will be playing in this concert.

Ensemble アンサンブル・ノマド
2001年度定期演奏会#3

NOMAD

2001/2002#3